Stelle in Tasca
Organizzazione di Volontariato Ente del Terzo Settore

Delegazione della Rinascita Francese del Belgio

Culture Solidarité Francophonie
LRF
LA RENAISSANCE FRANÇAISE
Établissement d'utilité publique à vocation internationale fondé en 1915

Raccontare la Sicilia è la via affettiva alla voce del cuore della nostra umanità

Verbale Opere finaliste ottava edizione Thrinakìa
Premio internazionale di scritture autobiografiche, biografiche e poetiche dedicate alla Sicilia

La giuria e il comitato di lettura, a seguito di un'analisi approfondita delle opere pervenute e un accurato confronto di verifica sugli elaborati inviati nel rispetto dello spirito e delle finalità del premio Thrinakìa, annunciano in ordine alfabetico i nomi dei finalisti, gli autori e le opere che saranno premiate.
L'individuazione delle opere finaliste è stata operata attenendosi alle linee guida stabilite: la capacità di raccontare un vissuto personale e trasformare l'esperienza vissuta in una narrazione dotata di significati e valori; l'abilità di rappresentare l'insieme delle esperienze narrate legandole a stati d'animo, sensazioni ed emozioni provate; la bravura nel raffigurare l'identità di sé come un racconto sollecitato dal patrimonio simbolico e culturale della Sicilia; la capacità di proporre una visione personale del concetto di isola; l'abilità di trasformare in poesia il concetto di isola utilizzando un linguaggio evocativo, simbolico e immaginifico; la bravura nel raffigurare un'immagine vivida dell'isola attraverso la narrazione poetica.
La classifica definitiva verrà resa nota nel corso della cerimonia di premiazione prevista per sabato 30 maggio 2026, ore 15:30, presso l'auditorium Concetto Marchesi del Palazzo della Cultura della Città di Catania, sito in via Vittorio Emanuele II n.119 al primo piano.

Gli autori e le opere finaliste sono di seguito pubblicati in ordine alfabetico.
Asta Paola – Il gelsomino e la farina
Bertolone Anna Biagia – I luoghi del cuore
Biondo Margherita– L'isola
Boedts Chantal – L'île
Bruno Michele – L'isola
Calisti Barbara in arte Umhiri – Thrinakìa
Campione Maria – Il mio piccolo mondo antico
Contino Fabrizio – Zyz e autostrada A29
D'Antona Giannamaria – Dove finisce la strada
Di Mauro Angela – Quel che resta
Di Rosa Francesca – Sudconscio
Fatajo Abubacarr – Tra le sponde del Mediterraneo

Garozzo Salvatore – L'ombra
Grasso Anna Marina – Tina
Grasso Giovanni H. – Vibrazione corale dei suonatori di Brogne
Grasso Patrizia – Nella galleria del tempo ritrovato
Keita Amadou – Mon rêve le plus grand
Malino Rosario – Passi costellati al museo
Mazzone Antonino – L'ultimo viaggio in Sicilia: amare è fiducia
Michel Lise – L'île
Molinaro Teresa – L'idealista
Naso Luca – In memoria di Salvatore Naso
Naso Manuela – Mio padre era un gabbiano
Ricchiuto Ornella – Il lamento che resta: diario di un incontro a Bisacquino
Rutella Assunta, Mari Antonio – Un lago, una stazione
Scollo Maria Antonietta – Viaggio in solitaria
Somma Stefania Francesca – L'isola
Songne Sanouna – Il mio arrivo in Italia dall'Africa
Souto Jonny – Poco più di un anno fa: racconti ondivaghi
Stella Agata Lieta – La nonna ed io: storia di un nome
Tropea Mayer Erminia – Angela, Angiolina… per tutti Angelina

La giuria dell'ottava edizione del premio Thrinakìa è composta da:
Orazio Maria Valastro – presidente di giuria (sociologo e ricercatore indipendente, mitanalista e semiologo specializzato nell'immaginario della scrittura autobiografica, presidente e socio fondatore Le Stelle in Tasca ODV-ETS).
Maria Crivelli: giurata (vice presidente e socia fondatrice Le Stelle in Tasca ODV-ETS, scrittrice e volontaria autobiografa, responsabile AMIS Archivio della Memoria e dell'Immaginario Siciliano).
AnnaMaria Calore: giurata (presidente Raccontarsi Raccontando ODV, Roma).
Vito Antonio D'Armento: giurato (sociologo, etnografo, poeta, saggista, già professore associato Università del Salento, fondatore e direttore del Centro Studi Qualitative Approach in Ethnography – AQuE). Amor Dekhis: giurato (scrittore e artista algerino).
Luc Dellisse: giurato (romanziere, saggista, poeta, drammaturgo e sceneggiatore, président de la Renaissance Française Délégation de Belgique, Académie royale de langue et de littérature françaises de Belgique). Christian Gatard: giurato (sociologo, saggista, presidente Institut international d'études qualitatives, Paris). Anna Stomeo: giurata (autrice, attrice, regista, dirige l'Associazione Culturale "Itaca Min Fars Hus", Martano – LE).
Cristina Viotto: giurata (scrittrice e autrice, poetessa, presidente e ideatrice del premio letterario internazionale Alejandro Jodorowsky).
Giacoma Coniglione: comitato di lettura (socia fondatrice, segretario e volontaria autobiografa Le Stelle in Tasca ODV-ETS).
Francesca Bertino: comitato di lettura (socia fondatrice e volontaria autobiografa Le Stelle in Tasca ODV-ETS).
Rosa Cimino: comitato di lettura (volontaria autobiografa Le Stelle in Tasca ODV-ETS).
Luciano Ulderico Costanzo: comitato di lettura (socio fondatore e volontario autobiografo Le Stelle in Tasca ODV-ETS).
Giovanna Graziella D'Anna: comitato di lettura (volontaria autobiografa Le Stelle in Tasca ODV-ETS).
Luisa La Carrubba: comitato di lettura (socia fondatrice e volontaria autobiografa Le Stelle in Tasca ODV-ETS).

Catania, 29 aprile 2026
Il presidente della giuria
Dott. Orazio Maria Valastro